



FILOSOFÍA DE LA MENTE

FILOSOFÍA

MÓDULO	MATERIA/ ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Lógica y lenguaje	FILOSOFÍA DE LA MENTE	4º	7º	6	Formación obligatoria
PROFESOR			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Fernando MARTÍNEZ MANRIQUE 			Departamento: Filosofía 1, 1ª planta, Facultad de Psicología. Despacho nº 247-B. Correo electrónico: fmmanriq@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Viernes 9:00-15:00		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Filosofía					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> Se recomienda cursarla tras haber superado la materia de Filosofía del lenguaje Es importante poder leer el inglés. Aunque las lecturas obligatorias se proporcionan en castellano, gran parte de la bibliografía complementaria que se irá proporcionando en el curso se encuentra en inglés, de manera que es recomendable leer con soltura en esta lengua para un mejor aprovechamiento de la materia y para realizar un ensayo de mayor calidad. Por otra parte, el inglés resulta hoy día imprescindible para acceder a gran parte de los recursos disponibles en internet. Dado que leer inglés es una habilidad cuyas bases deberían haber quedado sentadas en la enseñanza preuniversitaria, aplazar su adquisición y perfeccionamiento redundaría en una carencia que resulta actualmente inadmisibles en un estudiante universitario. 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Introducción a los principales problemas y argumentos concernientes a cuestiones de la filosofía de la mente como la relación entre lo mental y lo físico o la relación entre mente y mundo. Estudio de las					



teorías filosóficas fundamentales acerca de los distintos fenómenos mentales, tales como intencionalidad, consciencia, percepción o emoción, y de los diversos problemas que su estudio suscita.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

1. Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y las teorías fundamentales del estudio filosófico de la mente, sabiendo relacionarlos entre sí y con los de las diversas ramas de la filosofía.
2. Habilidad para construir y criticar argumentos formales e informales en relación a problemas como la relación entre lo mental y lo físico, la relación entre mente y mundo, intencionalidad, consciencia, percepción, emoción, etc.
3. Capacidad de interpretar s filosóficos fundamentales de la filosofía de la mente.
4. Capacidad para analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos a los problemas filosóficos de los fenómenos mentales.
5. Capacidad para reflexionar sobre los problemas filosóficos de lo mental, pudiendo emitir juicios razonados acerca de las diversas posiciones al respecto.
6. Capacidad de lectura analítica, así como de síntesis y articulación escrita de argumentos, propios y ajenos, relativos a la filosofía de la mente.
7. Capacidad de expresión y argumentación oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
8. Habilidad para trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo de forma pragmática, evaluando de manera independiente los principales problemas de las teorías estudiadas.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

1. Iniciarse en la comprensión de las preocupaciones filosóficas relacionadas con el estudio de la mente.
2. Leer de manera comprensiva s filosóficos clásicos y contemporáneos relativos a los problemas centrales de la filosofía de la mente, como la relación mente-cuerpo, la consciencia o la intencionalidad.
3. Identificar en los escritos los principales problemas que plantea el estudio de la mente y las diferentes maneras de abordarlos.
4. Analizar y enjuiciar críticamente los argumentos y sus conclusiones.
5. Desarrollar sus dotes de argumentación tanto oral como escrita.
6. Comenzar a defender de manera ordenada y razonada sus puntos de vista en relación a los problemas examinados en el curso y mediante el empleo de terminología filosófica básica relativa a la filosofía de la mente.
9. Conocer el marco científico dentro del cual se desarrolla la reflexión acerca de la mente.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Tema 1. Objeto y enfoques de la filosofía de la mente

- El estudio de la mente en la filosofía y la ciencia contemporáneas
- Conceptos básicos: metafísica, epistemología y semántica de lo mental; enfoque a priori vs. enfoque naturalista; intencionalidad y consciencia.



Departamento de Filosofía I

2/10 ED.03

Tema 2. El problema mente-cuerpo

- Planteamiento del problema y visión general de los enfoques para abordarlo
- Dualismo
- Conductismo lógico
- Teorías de la identidad
- Funcionalismo
- Otros enfoques contemporáneos

Tema 3. Intencionalidad

- Intencionalidad y contenido mental
- La función explicativa de las actitudes proposicionales
- Reduccionismo y eliminativismo
- Los enfoques naturalistas

Tema 4. Consciencia

- La multiplicidad del fenómeno de la consciencia
- La consciencia funcional
- La consciencia fenoménica y el problema de los *qualia*

TEMARIO PRÁCTICO

Seminarios/Talleres

Un total de 10-11 clases prácticas con lectura y discusión de los textos señalados en el apartado A de la Bibliografía.

BIBLIOGRAFÍA

A) Textos de lectura y comentario en clase (la lista puede sufrir variaciones a comienzo de curso):

- 1: Moya, C. (2004) "Algunos rasgos de nuestro concepto preteórico de lo mental", cap. 1 de C. Moya, pp. 17-25.
- 2: Bechtel, W. (1983) "Algunas perspectivas sobre la filosofía de la mente", cap. 1 de W. Bechtel, pp. 11-15.
- 3: Descartes, R. (ediciones varias) "Sexta Meditación", en *Meditaciones metafísicas*.
- 4: Ryle, G. (1949) "El mito de Descartes", en G. Ryle, pp. 25-37.
- 5: Lewis, D. (1966) "Un argumento a favor de la teoría de la identidad", *Cuadernos de Crítica*, 30, México: UNAM-IIF, 1985.
- 6: Putnam, H. (1960) "Mentes y máquinas", en A. Turing, H. Putnam, D. Davidson *Mentes y máquinas*, Madrid: Tecnos, 1985.
- 7: Churchland, P. M. (1981) "El materialismo eliminativo y las actitudes proposicionales", en E. Rabossi (1995), pp. 43-68.
- 8: Fodor, J. (1987) "La persistencia de las actitudes", en E. Rabossi, pp. 69-101 [es también el primer capítulo de su libro *Psicosemántica*, pero la traducción de este libro en Tecnos (1994) es pésima]
- 9: Dennett, D. C. (1978) "Sistemas intencionales" *Cuadernos de Crítica*, 40, México: UNAM-IIF, 1985.
- 10: Chalmers, D. (1997) "Dos conceptos de mente", cap. 1 de *La mente consciente*. Barcelona: Paidós, 2000.



Departamento de Filosofía I

2/10 ED.03

11: Dennett, D. C. (1988) "Quinear los *qualia*", en M. Ezcurdia y O. Hansberg (2003), pp. 213-262.

B) Monografías para la recensión (la lista es ampliable):

Dennett, D. C. (1997) *Tipos de mentes: hacia una comprensión de la conciencia*. Madrid: Debate, 2000. [descatalogado: hay una copia disponible en copistería]

Kenny, A. (1990) *La metafísica de la mente: filosofía, psicología, lingüística*. Barcelona: Paidós, 2000.

Ryle, G. (1949) *El concepto de lo mental*. Barcelona: Paidós, 2005.

Searle, J. (1992) *El redescubrimiento de la mente*. Barcelona: Crítica, 1996.

C) Bibliografía complementaria (se proporcionará más bibliografía específica para los distintos temas):

Bechtel, W. (1988) *Filosofía de la mente* Madrid: Tecnos, 1991

Brockman, J. (ed.) (2012) *Mente*. Barcelona: Crítica.

Chalmers, D. J. (ed.) (2002) *Philosophy of Mind: Classical and Contemporary Readings* Oxford: Oxford University Press

Ezcurdia, M. y Hansberg, O. (comp.) (2003) *La naturaleza de la experiencia*. Vol. I: Sensaciones México: UNAM

Guttenplan, S. (1994) *A Companion to the Philosophy of Mind* Oxford: Blackwell.

Hierro Pescador, J. (2005) *Filosofía de la mente y de la ciencia cognitiva*. Madrid: Akal.

Lowe, E. J. (2000) *Filosofía de la mente* Barcelona: Idea Books

Moya, C. J. (2004) *Filosofía de la mente* Valencia: Universidad de Valencia

Pineda, D. (2012) *La mente humana*. Madrid: Cátedra.

Priest, S. (1991) *Teorías y filosofías de la mente* Madrid: Cátedra, 1994.

Rabossi, E. (comp.) (1995) *Filosofía de la mente y ciencia cognitiva* Barcelona: Paidós

Stich, S. P. y Warfield, T. A. (2003) *Blackwell Guide to Philosophy of Mind* Oxford: Blackwell

Thagard, P. (2005) *La mente: Introducción a las ciencias cognitivas*. Buenos Aires: Katz, 2008.

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases presenciales teóricas, en las que se explicarán los conceptos básicos de la materia.
- Clases presenciales prácticas, en las que se discutirán los problemas principales suscitados por una serie de s de lectura obligatoria.
- Trabajos dirigidos: supervisión y seguimiento personalizado en la elaboración de trabajos.
- Presentaciones en el aula, individuales o en grupo.
- Conferencias y otras actividades de interés para la materia.
- Tutorías para la resolución de dudas en relación a la materia, seguimiento personalizado, etc. Las tutorías podrán ser individuales y de grupo.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Segundo cuatrimestre	Temas del	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la	Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la
----------------------	-----------	---	--



Departamento de Filosofía I

2/10 ED.03

	temario	asignatura)						metodología docente propuesta para la asignatura)		
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1										
Semana 2										
Semana 3										
Semana 4										
Semana 5										
Semana 6										
Semana 7										
Semana 8										
Semana 9										
Semana 10										
Semana 11										
Semana 12										
Semana 13										
Semana 14										
Semana 15										
Semana 16										
Total horas										

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

La calificación final responde al siguiente baremo:

1. Examen de contenidos: 40%
2. Ensayo (máximo 2.500 palabras): 30%
3. Recensión (máximo 1.200 palabras) de un libro (ver listado arriba en “Bibliografía: (B) Monografías”), junto



Departamento de Filosofía I

2/10 ED.03

con una tutoría en la que exponer sus impresiones sobre el libro leído: 15%

4. Asistencia y participación en los seminarios: 15%

El ensayo debe estar relacionado con alguno de los bloques temáticos y deberá incluir al menos dos referencias a lecturas complementarias de entre las proporcionadas en la guía de lecturas para dicho bloque. Se proporcionará una serie de preguntas de ensayo para la elaboración del mismo y una guía. El alumno que desee abordar su ensayo a partir de una pregunta diferente a las propuestas deberá consultarlo previamente con el profesor. Las fechas de entrega, tanto del ensayo como de la recensión, deben respetarse rigurosamente. Dado que parte de lo que interesa es desarrollar la capacidad de síntesis y de centrarse en los puntos principales, las longitudes máximas de ensayo y recensión deben respetarse. Aquellos que se excedan en las mismas no serán vistos de manera más favorable, sino que pueden incurrir en penalización.

Por otra parte, se recuerda que el plagio es una falta grave que está penalizada con el suspenso directo de la prueba en cuestión o incluso de la asignatura. Por plagio entendemos copiar o imitar algo que no le pertenece a uno y presentarlo como propio.

En la modalidad de Evaluación Única Final, la evaluación incluirá una prueba sobre el programa teórico que se puntúa con el 50% de la calificación total y una prueba sobre el programa práctico que se puntúa con el 50% de la calificación total. Ambas pruebas, realizadas en un solo acto académico, deben obtener una calificación mínima del 50% de su porcentaje para que contribuyan a la calificación final.

La calificación final de cada materia se expresará en números, del 1 al 10, de conformidad con las normas establecidas por el Real Decreto 1125/2003 (BOE 18 septiembre 2003).

INFORMACIÓN ADICIONAL