

FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Lógica y lenguaje	Filosofía del Lenguaje	2º	3º	6	Obligatorio
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Esther Romero González 			Departamento: Filosofía I, 1ª planta, Facultad de Psicología. Despacho nº 228 Correo electrónico: eromero@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍA Lunes y Miércoles 12,30-15,30		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Filosofía					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<p>Los contemplados por la Universidad de Granada en el apartado de Acceso y Admisión para los estudios de Grado en Filosofía. Resultará de ayuda haber adquirido los conocimientos impartidos en las asignaturas básicas del Grado en Filosofía “Filosofía y argumentación”, “Lingüística” y “Lógica”.</p> <p>Además se recomienda:</p> <ol style="list-style-type: none"> llevar esta asignatura al día. Si se hace así, el estudiante se encontrará capaz de dominar progresivamente los conceptos y teorías que se exponen a lo largo del curso. Si, por el contrario, se deja el estudio de esta asignatura para el periodo final, corre el riesgo de hacer inaccesible el material que se debe aprender. la lectura por parte del alumno de los textos que van a ser objeto de comentario antes de que se comenten en clase. que el alumno se acostumbre a preguntar en clase sus dudas y a plantear sus dificultades cuando algunos temas de las clases (teóricas o de comentario) no se entiendan. utilizar las tutorías en caso de que con las explicaciones de clase no se hayan resuelto las dudas y dificultades. que el alumno sepa usar debidamente Internet para poder acceder a los servicios que le serán ofrecidos a través de este medio que el alumno posea un conocimiento del inglés suficiente. Aunque la asignatura se cursa en español, el manejo de esta lengua resulta hoy día imprescindible para acceder a gran parte de los recursos disponibles en Internet y muchas lecturas recomendables sólo están en esa lengua. 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					



Examen de las diversas dimensiones del lenguaje y de sus implicaciones filosóficas. Introducción a los problemas y teorías fundamentales acerca de la relación entre lenguaje, pensamiento y realidad, las teorías del significado, las relaciones entre semántica y pragmática o el carácter social del lenguaje. Estudio de los conceptos centrales relativos al papel del lenguaje como instrumento de comunicación, de expresión del pensamiento y de representación.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

El alumno será capaz de:

- Reflexionar sobre los problemas filosóficos del lenguaje, entender las ideas centrales de cada propuesta y las diferencias entre las distintas propuestas, pudiendo emitir juicios razonados acerca de las diversas posiciones al respecto.
- Comprender y analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos a los problemas teóricos de los que se ocupa la filosofía del lenguaje
- Construir y criticar argumentos formales e informales relacionados con las teorías del significado y con las relaciones entre semántica y pragmática
- Interpretar textos filosóficos fundamentales de filosofía del lenguaje y dominar la terminología básica
- Articular por escrito argumentos, propios y ajenos, relativos a la filosofía del lenguaje.
- Expresión y argumentación oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
- Trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo de forma pragmática, evaluando de manera independiente y crítica cada propuesta teórica del funcionamiento del lenguaje, expresando con claridad sus puntos fuertes y sus debilidades.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

El alumno sabrá/comprenderá:

- Cuál es el objeto de estudio de la Filosofía del lenguaje.
- Conceptos básicos de Filosofía del lenguaje: lenguaje objeto y metalenguaje; uso y mención; expresión-tipo y expresión-ejemplar; preferencia-tipo y preferencia-ejemplar, oración, enunciado, proposición; sintaxis, semántica y pragmática.
- Las teorías fundamentales del papel del lenguaje como instrumento de expresión del pensamiento y de representación de la realidad.
- Las teorías fundamentales acerca del carácter significativo del lenguaje. En particular comprenderá qué es una teoría del significado como condiciones de verdad. También sabrá cómo otras teorías del significado explican éste atendiendo a intenciones y su contenido.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1. Introducción. El ámbito de la Filosofía del Lenguaje: el problema del significado. Los portadores de significado. Interpretación: el significado lingüístico y el significado del hablante.
- Tema 2. El realismo del significado: G. Frege. De sujeto y predicado a argumento y función. Cuantificadores como funciones. El análisis del significado en sentido y referencia. Contextos oblicuos o



indirectos

- Tema 3. Russell y la naturaleza de las proposiciones. Proposiciones singulares o elementales. Proposiciones no elementales. La teoría de las descripciones definidas. La teoría de los nombres propios y deícticos. Las actitudes proposicionales.
- Tema 4. La concepción figurativa del lenguaje y la teoría verificacionista del significado
- Tema 5. El programa de D. Davidson: Verdad y significado. Rasgos formales de la teoría del significado: Composicionalidad y holismo semántico; forma de los teoremas de la Teoría de significado; la teoría de la verdad de Tarski; y las oraciones-V como teoremas de la teoría del significado. Rasgos empíricos de la teoría del significado: El problema de la Traducción y la hipótesis de la Traducción Radical; y evaluación empírica de la Teoría del significado. Revisando la teoría semántica. Las actitudes proposicionales
- Tema 6. El programa de Grice: Significado e intenciones. El significado ocasional del hablante: un tipo de significado no natural. El significado natural y no natural de “significa”. La noción de significado no natural del hablante. De la teoría del significado no natural del hablante a la definición del significado de la expresión. Factorización del significado del hablante: lo que se dice vs lo que se implicatura.
- Tema 7. La teoría de los Actos de Habla de Searle. La noción de regla y sus problemas. Actos ilocutorios y actos proposicionales (la proposición). La estructura de los actos ilocutorios: Condiciones de realización y reglas subyacentes. Actos de habla ilocutorios directos e indirectos.

TEMARIO PRÁCTICO:

Algunos de los temas anteriores se complementa con comentarios de texto que tienen como objeto, sobre todo, que el alumnado se familiarice con diversas características de las fuentes y desarrolle al máximo la capacidad de interpretarlos, recabar información, determinar la perspectiva teórica desde la que hayan sido escritos, y de establecer hasta donde sea posible, mediante argumentación, una valoración de las propuestas y supuestos que contengan:

- Texto 1. “Sobre sentido y referencia” (Frege)
- Texto 2. “Verdad y significado” (Davidson)
- Texto 3. “Significado” (Grice)
- Texto 4. “¿Qué es un acto de habla?” (Searle)

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

Cada tema del programa tendrá su desarrollo bibliográfico específico que se proporcionará conforme transcurra el curso. La bibliografía general que guiará fundamentalmente esta asignatura es

- Frápolli, M.J. y E. Romero: *Una aproximación a la Filosofía del Lenguaje*. Madrid, Síntesis, 1998.

Además, la bibliografía de la asignatura incluye las siguientes lecturas obligatorias:

- Frege: “Sobre sentido y referencia”
- Davidson: “Verdad y significado”
- Grice: “Significado”
- Searle: “¿Qué es un acto de habla?”

Las lecturas citadas están en la recopilación de L. Valdés (ed.), *La búsqueda del significado*, Tecnos, 2000.



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- García Suárez, A. (1998) *Modos de significar: una introducción temática a la filosofía del lenguaje*, Madrid: Tecnos.
- García-Carpintero M. (1996) *Las palabras, las ideas y las cosas*, Barcelona: Ariel.
- Acero, J.J., E. Bustos y D. Quesada (1989) *Introducción a la filosofía del lenguaje*, Madrid: Cátedra.
- Hernández Iglesias, M. (1990) *La semántica de Davidson: una introducción crítica*, Madrid: Visor.
- Valdés Villanueva, L. (comp.) (2000) *La búsqueda del significado*, Madrid: Tecnos

ENLACES RECOMENDADOS

Se recomienda para el seguimiento de esta asignatura consultar en la plataforma SWAD: <https://swad.ugr.es/>

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología docente incluye:

- Clases presenciales teóricas, en las que se explicarán los conceptos básicos de la asignatura.
- Clases presenciales prácticas, en las que se discutirán los problemas principales suscitados por una serie de textos de lectura obligatoria.
- Conferencias y otras actividades de interés para la materia.
- Tutorías para la resolución de dudas en relación a la materia, seguimiento personalizado, etc. Las tutorías podrán ser individuales y de grupo.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)				Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)	
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)
Semana 1	1	3					5
Semana 2	2	3					5
Semana 3	2	3					5
Semana 4	2		3	2			6
Semana 5	3	3					6
Semana 6	4	3					6



Semana 7	4	3		2			6
Semana 8	5	3					6
Semana 9	5	1,5	1,5	2			6
Semana 10	5		3	2			6
Semana 11	6	3					6
Semana 12	6	1,5	1,5	2			6
Semana 13	6		3				6
Semana 14	7	3					6
Semana 15	7		3	2	3		6
Total horas		30	15	12	3	3	87

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

La evaluación de las competencias adquiridas estará basada en los distintos tipos de actividades programadas. La calificación final responde a los siguientes criterios:

- La participación activa en clase: hasta el 10% de la calificación final.
- Las tutorías y actividades relacionadas con las clases: hasta el 15% de la calificación final
- Un examen final escrito: hasta el 90% de la calificación final. En él se incluirá:
 - Preguntas sobre conceptos y teorías del significado (70%)
 - Comentarios de textos (30%)

Para la suma de la nota obtenida por las preguntas sobre conceptos y teorías del significado con la obtenida en los comentarios ambas tienen que ser iguales o mayores al 50% de su porcentaje. Esto en el primer caso significa el 35% de la nota total del examen final escrito y en el segundo el 15% de la nota total del examen final escrito.

En la modalidad de evaluación única final, la evaluación incluirá una prueba sobre el programa teórico que se puntúa con el 70% de la calificación total y una prueba sobre el programa práctico que se puntúa con el 30% de la calificación total. Ambas pruebas, realizadas en un solo acto académico, deben obtener una calificación mínima del 50% de su porcentaje para que contribuyan a la calificación final.

La calificación del módulo es la de las materias que lo integran. La calificación final de cada materia se expresará en números, del 1 al 10, de conformidad con las normas establecidas por el Real Decreto 1125/2003 (BOE 18 septiembre 2003).

INFORMACIÓN ADICIONAL

Los alumnos serán dados de alta en la plataforma digital SWAD (Sistema Web de Apoyo a la Docencia; <http://swad.ugr.es>), en la que deberán confirmarla. De este modo podrán acceder a todos los servicios que ahí se ofrecen en relación con la asignatura: materiales varios (textos de los temas, presentaciones, ejercicios y actividades, etc.), mensajería interna, vínculos a páginas relacionadas con la asignatura, etc.

Examen de febrero: Por determinar



Aula 1.2

Examen de septiembre: Por determinar
Aula 1.2

