

# NOMBRE DE LA ASIGNATURA

## FILOSOFÍA

MÓDULO	MATERIA/ ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Formación básica	Filosofía/ Filosofía y argumentación	1º	1º	6	Formación básica
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>María José FRÁPOLLI SANZ</li> </ul>			Departamento: Filosofía 1, 1ª planta, Facultad de Psicología. Despacho nº 231. Correo electrónico: frapolli@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Filosofía					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los contemplados por la Universidad de Granada en el apartado de Acceso y Admisión para los Estudios de Grado de Filosofía.</li> </ul>					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Introducción a la filosofía a través del estudio de los problemas y argumentos presentes en textos fundamentales que aborden un abanico de las principales temáticas filosóficas.					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
<p>[1] Capacidad de análisis y síntesis ligada al estudio de la Filosofía.                  [2] Capacidad de comunicación oral y escrita.                  [3] Capacidad de transmisión del conocimiento adquirido.</p>					



- [4] Capacidad de trabajo en equipo en el ámbito de la Filosofía.
- [5] Capacidad de razonamiento crítico.
- [6] Desarrollo de habilidades para la lectura comprensiva de textos filosóficos
- [7] Adquisición de un conocimiento adecuado y suficiente de conceptos básicos e ideas fundamentales de la historia del pensamiento y del vocabulario filosófico.

#### OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- 1. Iniciarse en la comprensión de las preocupaciones filosóficas y despertar el interés por la reflexión sobre las mismas a través de una serie de problemas especialmente sugerentes, atractivos e intuitivos.
- 2. Leer de manera comprensiva textos filosóficos clásicos y contemporáneos relativos a un abanico amplio de temáticas filosóficas fundamentales.
- 3. Identificar los principales argumentos desarrollados por los autores en sus escritos.
- 4. Analizar y enjuiciar críticamente los argumentos y sus conclusiones.
- 5. Desarrollar sus dotes de argumentación tanto oral como escrita.
- 6. Comenzar a defender de manera ordenada y razonada sus puntos de vista en relación a los problemas examinados en el curso y mediante el empleo de terminología filosófica básica.
- 9. Capacitar para sintonizar con los problemas históricos y contextuales dentro de los cuales se desarrolla el pensamiento filosófico.
- 10. Capacitar para comunicar la filosofía desde la empatía con los problemas de la sociedad.

#### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

##### TEMARIO TEÓRICO:

- **Tema 1.** *Introducción a la argumentación filosófica.* Qué es un argumento. Tipos de argumento. El estudio clásico de la argumentación. La filosofía como disciplina basada en la argumentación. De la silogística a la representación formal del contenido. Validez y corrección de un argumento. El uso de los cálculos: Lógica y argumentación. Qué es una falacia. Tipos de falacias. La importancia de la argumentación para la filosofía y para la vida pública. Principales disciplinas filosóficas.
- **Tema 2.** *Argumentación y filosofía teórica I. Metafísica.* Qué estudia la metafísica, nociones generales. Dios, mundo, ser humano. Argumentos sobre la existencia de Dios: el argumento ontológico y la respuesta de Kant y Frege. Argumentos sobre las propiedades divinas: omnisciencia y libertad, Leibniz Vs. Arnauld. La existencia del mundo: Descartes, Berkeley, Moore. El origen del mundo: el motor inmóvil Vs. Spinoza y Darwin, el surgimiento de lo complejo a partir de lo simple. Qué es un ser humano: propiedades intrínsecas y propiedades extrínsecas, Bradley Vs. Russell. Identidad personal en general, contrafácticos y contrapartidas, Kripke Vs. Lewis.
- **Tema 3.** *Argumentación y filosofía teórica II. Mente y lenguaje.* Mente y cuerpo: Descartes, Fodor Vs. Churchland. La independencia del alma, meandros e identidad psiconeural. El cierre causal del mundo físico. Propiedades cualitativas: el argumento de los zombies. La existencia del sujeto de las afirmaciones y el contenido: Frege y Strawson Vs. Russell. Vecinos y ateos.
- **Tema 4.** *Argumentación y filosofía teórica III. Epistemología.* ¿Qué es conocer? Creencia verdadera y



justificada y el problema de Gettier. Contextualismo epistemológico Vs. Invariantismo. ¿Qué podemos conocer? El argumento de Molyneux. Jackson's Mary. Idealismo Vs. Realismo. Kant y el conocimiento de los fenómenos, Frege y el sentido como objeto de conocimiento Vs. Russell. El caso del Mont-Blanc.

- **Tema 5.** *Argumentación y filosofía práctica I. Ética.* ¿Qué debo hacer? Ética de las consecuencias Vs. Ética de los principios. Casuística e intuiciones. La naturaleza de la reflexión ética: filosofía experimental e intuiciones, casos Trolley y la influencia de las emociones en nuestros juicios morales. Cuestiones prácticas: el argumento del violinista acerca del aborto.
- **Tema 6.** *Argumentación y filosofía práctica II. Política.* Política de masas Vs política de élites. Intelectualismo. Platón y Ortega Vs. Axelrod. Análisis de casos prácticos tomados de la prensa política reciente.
- **Tema 7.** *Práctica argumentativa: teoría y vida pública.* Selección y análisis de casos que exhiban práctica argumentativa en filosofía y en la vida pública. ¿Cuándo la comunicación es práctica argumentativa? Apariencia argumentativa Vs. argumentación. Validez y corrección de los argumentos propuestos. Justificación de la validez. Identificación del tipo de falacias involucradas.

## TEMARIO PRÁCTICO

### Seminarios/Talleres

- (S1) Clase práctica del Tema 1 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S2) Clase práctica del Tema 2 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S3) Clase práctica del Tema 3 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S4) Clase práctica del Tema 4 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S5) Clase práctica del Tema 5 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S6) Clase práctica del Tema 6 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S7) Clase práctica del Tema 7 utilizando material impreso. (2 sesiones de 1'5 horas.)

## BIBLIOGRAFÍA

### [A] BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- (1) Artola, M. (1968). *Textos fundamentales para la Historia*. Madrid. Revista de Occidente.
- (2) Blackburn, S. (2001). *Enciclopedia Oxford de Filosofía*. Madrid: Tecnos.
- (3) Bermudo, J. M., dir. (1983). *Los filósofos y sus filosofías*. 3 volúmenes. Barcelona. Vicens-Vives.
- (4) Kenny, A. (2005). *Breve historia de la filosofía occidental*. Barcelona: Paidós.
- (5) Losee, J. (2004). *Introducción histórica a la filosofía de la ciencia*. Madrid: Alianza.
- (6) Papineau, David (2008). *Filosofía*. Barcelona: Blume.
- (7) Porter, B F (2002). *The Voice of Reason: Fundamentals of Critical Thinking*. Oxford: OUP.
- (8) Reale, G. y Antiseri, D. (2008). *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Barcelona: Herder.
- (9) Russell, B. (2005). *Historia de la filosofía occidental*. Madrid: RBA. (9)

### [B] BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- (10) Aristóteles (1998), *Metafísica*. Madrid: Gredos.



- (11) Axelrod, R. (1990), *The Evolution of Cooperation*. London: Penguin Books.
- (12) Benítez, Robles, Silva ed. (1996). *El problema de Molyneux*. México: UNAM.
- (13) Berkeley, G (1965). *Ensayo de una teoría de la visión*. Buenos Aires: Aguilar.
- (14) Candlish (2007), *The Russell/Bradley Dispute and its Significance for Twentieth- Century Philosophy*. London: Palgrave.
- (15) Darwin, C. (1989), *The origin of species by means of natural selection*, Chicago: Encyclopaedia Britannica.
- (16) Descarte, R. (1998), *Discourse de la méthode*. Paris: Nathan.
- (17) Gettier, E. (1963), Is Justified True Belief Knowledge?. *Analysis* 23 ( 1963): 121-123.
- (18) Jackson, Frank (1986). "What Mary Didn't Know". *Journal of Philosophy* (83): 291-295.
- (19) Kim, J. (1996). *Mind in a physical world : an essay on the mind-body problem and mental causation*, Cambridge Mass: MIT Press.
- (20) Leibniz, G W (2007), *Obras filosóficas y científicas. 14 Correspondencia I*. Granada: Comares.
- (21) Lewis, D. K. (1986), *On the Plurality of Worlds*. Oxford: Blackwell.
- (22) Loux, M. J. (ed.) (1979), *The Possible and the actual: readings in the metaphysics of modality*, NY: Cornell University Press.
- (23) Mikhail, J. (2007). "Universal Moral Grammar: Theory, Evidence, and the Future", *Trends in Cognitive Sciences*, 11: 143-152.
- (24) Moore, G. E. (1993), *Principia Ethica*. Cambridge: Cambridge University Press.
- (25) Ortega y Gasset, J (2007), *La rebelión de las masas*. Madrid: Espasa Calpe.
- (26) Platón (1990), *República*, Madrid: Alianza.
- (27) Rabossi, E. (ed) (1995), *Filosofía de la mente y ciencia cognitiva*. Barcelona: Paidós.
- (28) Singer, P. (ed.) (1993), *A Companion to Ethics*. Oxford: Blackwell.
- (29) Sleigh, R C (1990) *Leibniz & Arnauld. A Commentary on their Correspondence*. Yale University Press.
- (30) Spinoza, B. (2005). *Ética demostrada según el orden geométrico*. Madrid: Trotta.
- (31) Thomson, Judith Jarvis (1983) "Una defensa del aborto" en *Debate sobre el aborto*, Madrid: Cátedra.
- (32) Valdés, L. (ed.): 1999, *La búsqueda del significado*, Madrid, Tecnos.
- (33) Williams, C. J. F. (1989) *What is Identity*. Oxford: Clarendon Press.

[C] TEXTOS PARA LOS SEMINARIOS DE LECTURA

FALTA RELLENAR ESTO

De la siguiente relación de textos se elegirá cuatro para los seminarios de lectura de la asignatura:

(34)

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases presenciales teóricas, en las que se explicarán los conceptos básicos de una serie de textos de lectura obligatoria y se ayudará a identificar los argumentos principales presentes en los mismos. Competencias adquiridas: 1, 5, 7.
- Clases presenciales prácticas, en las que se discutirán los argumentos a través de los textos objeto de estudio. Competencias adquiridas: 1, 2, 3, 4, 5, 6.
- Tutorías para la resolución de dudas en relación a la materia, orientar la elaboración de los ensayos, etc. Las tutorías podrán ser individuales y de grupo. Competencias adquiridas: 2, 3, 5.



**PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)						Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)			
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	1	4	0								
Semana 2	2	4	0								
Semana 3		2	2								
Semana 4	3	4	0								
Semana 5		2	2								
Semana 6	4	4	0								
Semana 7		2	2								
Semana 8	5	4	0								
Semana 9		2	2								
Semana 10	6	4	0								
Semana 11		2	2								
Semana 12	7	0	4								
Total horas											

**EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)**

- Examen escrito del temario de la asignatura: 40% de la calificación final.
- Participación en los Seminarios de lectura: 25% de la calificación final.
- Participación en los talleres del temario de la asignatura: 20% de la calificación final.
- Seguimiento de las tutorías individuales y en grupo: 15%

**INFORMACIÓN ADICIONAL**



El temario teórico representa el abanico de cuestiones que podrán ser tratadas en la asignatura. Esto no implica que vayan a abordarse todas cada curso, sino que podrán elegirse de entre la lista aquellas cuestiones que se ajusten mejor a las características (número, formación, intereses, actualidad) del grupo de alumnos.

