

## GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

### DESCRIPTION OF INDIVIDUAL COURSE UNIT

<b>Nombre de la asignatura/módulo/unidad y código</b> Course title and code	Curso monográfico de filosofía de la mente y la acción
<b>Nivel (Grado/Postgrado)</b> Level of course (Undergraduate/Postgraduate)	Grado
<b>Plan de estudios en que se integra</b> Programme in which is integrated	Licenciatura en Filosofía
<b>Tipo (Troncal/Obligatoria/Optativa)</b> Type of course (Compulsory/Elective)	Optativa
<b>Año en que se programa</b> Year of study	5º
<b>Calendario (cuatrimestre)</b> Calendar (Semester)	2 (18-02-2013 a 12-06-2013). Exámenes: x-x-2013 y x-09-2013
<b>Créditos teóricos y prácticos</b> Credits (theory and practics)	3+3
<b>Créditos expresados como volumen total de trabajo del estudiante (ECTS)</b> Number of credits expressed as student workload (ECTS)	6*
<b>Descriptores</b> Descriptors	Introducción a los problemas filosóficos del estudio de los principales procesos mentales
<b>Objetivos (expresados como resultados de aprendizaje y competencias)</b> Objectives of the course (expressed in terms of learning outcomes and competences)	<p>El estudiante conocerá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- los fundamentos conceptuales de los principales paradigmas de estudio de la mente</li> <li>- las grandes teorías acerca de la percepción y sus problemas filosóficos</li> <li>- las grandes teorías acerca de la naturaleza de los conceptos y sus problemas filosóficos</li> <li>- el problema de la relación entre lenguaje y pensamiento</li> <li>- los principales modelos de razonamiento, sus problemas conceptuales y su relación con la racionalidad</li> <li>- los principales enfoques de la emoción y sus problemas filosóficos</li> </ul> <p>El estudiante será capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-relacionar las implicaciones filosóficas de las teorías estudiadas con problemas tradicionales de otros ámbitos, como la filosofía del lenguaje, lógica o epistemología</li> <li>-evaluar de manera independiente los principales problemas de las teorías estudiadas</li> <li>-desarrollar sus habilidades de lectura analítica y de argumentación oral</li> <li>-desarrollar sus habilidades de síntesis y articulación escrita de argumentos, propios y ajenos</li> </ul>
<b>Prerrequisitos y recomendaciones</b> Prerequisites and advises	Es importante poder leer el inglés. Aunque las lecturas obligatorias se proporcionan en castellano, gran parte de la bibliografía complementaria que se irá proporcionando en el curso se encuentra en inglés, de manera que es recomendable leer con soltura en esta lengua para un mejor aprovechamiento de la materia y para realizar un ensayo de mayor calidad. Por otra parte, el inglés resulta hoy día imprescindible para acceder a gran parte de los recursos disponibles en internet. Dado que leer inglés es una habilidad cuyas bases deberían haber quedado sentadas en la enseñanza preuniversitaria, aplazar su adquisición y perfeccionamiento redundaría en una carencia que resulta actualmente inadmisibile en un estudiante universitario.
<b>Palabras clave/contenidos</b> Key words/Course contents	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción: filosofía y ciencia cognitiva</li> <li>2. Representación</li> <li>3. Conceptos</li> <li>4. Lenguaje y pensamiento</li> <li>5. Razonamiento y racionalidad</li> <li>6. Emoción</li> </ol>
<b>Bibliografía recomendada</b> Recommended reading	Textos de lectura obligatoria: (la lista está sujeta a posibles variaciones en función de las necesidades del curso) (l) Seminarios



## Departamento de Filosofía I

2/10 ED.03



Métodos docentes  
Teaching methods

- Crane, T. (2003) 'El rompecabezas de la representación' y 'Los mecanismos del pensamiento', en *La mente mecánica: introducción filosófica a mentes, máquinas y representación mental*. México, FCE, 2008.
- Clark, A. y Chalmers, D. (1998) *La mente extendida*. KRK ediciones, 2010.
- Noë, A. (2010) 'Mentes amplias', en *Fuera de la cabeza. Por qué no somos el cerebro y otras lecciones de la biología de la consciencia*. Barcelona, Kairós.
- Fodor, J. (1998) 'Introducción no filosófica: Lo que los conceptos no tienen que ser', en *Conceptos*, Barcelona, Gedisa, 2000.
- Prinz, J. (2004) 'Empiricism reconsidered' en *Furnishing the Mind. Concepts and their Perceptual Basis*. Cambridge (MA), MIT Press.
- Pinker, S. (2007) selección de 'Cincuenta mil conceptos innatos (y otras teorías radicales del lenguaje y el pensamiento)', en *El mundo de las palabras. Una introducción a la naturaleza humana*. Barcelona, Paidós.
- Nozick, R. (1995) 'Creencia racional' (selección), en *La naturaleza de la racionalidad*. Barcelona, Paidós, 1995.
- Gigerenzer, G. (2007) 'Inteligencia inconsciente' (selección), en *Decisiones instintivas: La inteligencia del inconsciente*. Barcelona, Ariel, 2008.
- Solomon, R. (1973) 'Emociones y elección', en C. Calhoun y R. Solomon *Qué es una emoción. Lecturas clásicas de psicología filosófica*. México, FCE, 1992.
- James, W. (1884) 'Qué es una emoción', en C. Calhoun y R. Solomon *Qué es una emoción. Lecturas clásicas de psicología filosófica*. México, FCE, 1992

### (II) Monografías

El alumno deberá leer y realizar una reseña (máximo 2.000 palabras) de una de las obras de las cuales están extraídos los capítulos que constituyen los textos de lectura obligatoria.

### Bibliografía complementaria básica:

- Bermúdez, J. L. (2005) *Philosophy of Psychology: A Contemporary Introduction*. Routledge.
- Botterill, G & Carruthers, P. (1999) *The Philosophy of Psychology*. Cambridge University Press.
- Clark, A. (2001) *Mindware: An Introduction to the Philosophy of Cognitive Science*. Oxford University Press.
- Margolis, E., Samuels, R., & Stich, S. (2012) *Oxford Handbook to the Philosophy of Cognitive Science*. Oxford University Press.
- Symons, J & Calvo, P. (eds., 2009) *The Routledge Companion to Philosophy of Psychology*. Routledge
- Thagard, P. (ed., 2007) *Philosophy of psychology and cognitive science*. Elsevier

A lo largo del curso se proporcionará bibliografía complementaria adicional, en castellano e inglés, y se darán indicaciones pormenorizadas respecto a qué partes de las obras de referencia son más apropiadas para preparar cada uno de los temas.

La docencia se dividirá a partes iguales entre:

- Clases presenciales **teóricas**, en las que se explicarán los conceptos básicos de las teorías objeto de estudio.
- Clases presenciales **prácticas**, en las que se discutirán los problemas principales suscitados por los textos de lectura obligatoria. El procedimiento es de discusión dirigida y, sobre todo, de discusión informada, es decir, el alumno que no haya leído el texto correspondiente tendrá poco o nada que aportar.

El trabajo personal del alumno, además de la lectura de los textos y su comentario en clase, estará orientado a:

- Realización de un **ensayo** bajo supervisión. La longitud máxima del mismo será de 3.000 palabras y la fecha límite para su entrega es el final de curso. El alumno contará, si lo desea, con **preguntas de ensayo** relacionadas con los distintos temas.
- Realización de una **reseña** de una de las obras en la Bibliografía: (II) Monografías, con la excepción de la de Clark y Chalmers. La longitud máxima de la reseña será de 1.500 palabras y la fecha límite para su entrega es el **20 de Mayo**. Una vez realizada la reseña escrita el alumno deberá concertar una tutoría en la que intercambiar con el profesor sus impresiones acerca del libro elegido.

Por último, el alumno contará con **tutorías**, individuales o en grupo. Se planificarán en función de necesidades específicas en relación a la materia y, muy especialmente, para la elaboración



## Departamento de Filosofía I

2/10 ED.03

<p><b>Actividades y horas de trabajo estimadas</b> Activities and estimated workload (hours)</p>	<p>de los ensayos. A este respecto, se dedicará al menos una sesión de tutoría de grupo para dar orientaciones respecto a la redacción del ensayo y repasar los problemas y técnicas de la escritura filosófica desde una perspectiva analítica. Se recomienda vivamente a los alumnos que hagan uso de las tutorías individuales para consultar acerca de las preguntas de ensayo, presentar y discutir un borrador del trabajo y, en general, mejorar sus habilidades de estructuración de los argumentos, de síntesis y de estilo.</p> <p>La aplicación óptima de la metodología descrita -especialmente en lo referido a las tutorías y prácticas- estará supeditada al número de alumnos, ya que una cantidad excesiva podría mermar la calidad de la dedicación docente.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Actividad</th> <th>h.clase</th> <th>h. estudio</th> <th>Total</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Teóricas</td> <td>30</td> <td>30</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>Prácticas</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>Tutorías</td> <td>9</td> <td>6</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Exámenes</td> <td>6</td> <td>24</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td><b>Total</b></td> <td><b>60</b></td> <td><b>90</b></td> <td><b>150</b></td> </tr> </tbody> </table>	Actividad	h.clase	h. estudio	Total	Teóricas	30	30	60	Prácticas	15	30	45	Tutorías	9	6	15	Exámenes	6	24	30	<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>90</b>	<b>150</b>
Actividad	h.clase	h. estudio	Total																						
Teóricas	30	30	60																						
Prácticas	15	30	45																						
Tutorías	9	6	15																						
Exámenes	6	24	30																						
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>90</b>	<b>150</b>																						
<p><b>Tipo de evaluación y criterios de calificación</b> Assessment methods</p>	<p>La calificación final responde al siguiente baremo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Examen de contenidos: 40%</li> <li>Ensayo (máximo 3.000 palabras): 30%</li> <li>Recensión (máximo 1.500 palabras) de un libro (ver listado arriba en "Bibliografía: (II) Monografías"), junto con una tutoría en la que exponer sus impresiones sobre el libro leído: 20%</li> <li>Asistencia y participación en los seminarios y tutorías: 10%</li> <li>Autoevaluación: el estudiante se asignará una calificación global y expondrá breve y razonadamente por escrito los fundamentos de dicha calificación. No tiene un porcentaje específico asociado pero será tenida en cuenta por el profesor.</li> </ol> <p>Evaluación alternativa: El estudiante que lo desee puede sustituir el examen, total o parcialmente, por lo siguiente: 1-A. Ensayo 2 (máximo 3.000 palabras): 30% Debe abordar un tema distinto al abordado en el ensayo referido en el punto 2. 1-B Presentación en clase:10% Exposición en clase del ensayo. La exposición durará unos 20 minutos, seguida de preguntas y discusión con el profesor y los compañeros. (Quien decida (a) hacer el segundo ensayo pero no la presentación, o (b) hacer la presentación pero no un segundo ensayo, deberá hacer el examen, que contará (a) 10% o (b) 30% de la calificación, respectivamente)</p> <p>El ensayo debe estar relacionado con alguno de los bloques temáticos y deberá incluir al menos dos referencias a lecturas complementarias de entre las proporcionadas en la guía de lecturas para dicho bloque. Si el alumno lo desea, se proporcionará una serie de preguntas de ensayo para la elaboración del mismo y una guía. En cualquier caso, el alumno deberá consultar previamente con el profesor acerca del tema que se propone abordar. Las fechas de entrega, tanto del ensayo como de la recensión, deben respetarse rigurosamente. Dado que parte de lo que interesa es desarrollar la capacidad de síntesis y de centrarse en los puntos principales, las longitudes máximas de ensayo y recensión deben respetarse. Aquellos que se excedan en las mismas no serán vistos de manera más favorable, sino que pueden incurrir en penalización. Por otra parte, se recuerda que el plagio es una falta grave que está penalizada con el suspenso directo de la prueba en cuestión o incluso de la asignatura. Por plagio entendemos copiar o imitar algo que no le pertenece a uno y presentarlo como propio.</p>																								
<p><b>Idioma usado en clase y exámenes</b> Language of instruction</p>	<p>Español</p>																								
<p><b>Enlaces a más información</b> Links to more information</p>	<p>Página web del curso: <a href="http://www.ugr.es/~fmmanriq/fmenteaccion.html">http://www.ugr.es/~fmmanriq/fmenteaccion.html</a></p>																								
<p><b>Nombre del profesor(es) y dirección de contacto para tutorías</b> Name of lecturer(s) and address for tutoring</p>	<p>Dr. D. Fernando Martínez Manrique Correo electrónico: <a href="mailto:fmmanriq@ugr.es">fmmanriq@ugr.es</a> Despacho 247-B: Departamento de Filosofía I, Edificio de Psicología, Campus Cartuja, 18071 Granada</p>																								



## Departamento de Filosofía I

2/10 ED.03

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES (orientativo)			
Semana	Horas clase	Actividades	Contenidos
1ª 26-9 28-9	1,5 1,5	Presentación programa Teórica	Introducción al campo de la filosofía de la psicología. Lectura recomendada: F. Martínez Manrique (2010) 'El estado de la filosofía de la psicología' (sección II) Teorema XXIX / 3: 175-196
2ª 3-10 5-10	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 1a: Crane, T. (2003) 'El rompecabezas de la representación'
3ª 10-10	1,5	Teórica	Texto 1b: Crane, T. (2003) 'Los mecanismos del pensamiento'
4ª 17-10 19-10	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 2: Clark, A. y Chalmers, D. (2010) La mente extendida
5ª 24-10 26-10	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 3: Noë, A. (2010) 'Mentes amplias'
6ª 31-10 2-11	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 4: Fodor, J. (1998) 'Introducción no filosófica: Lo que los conceptos no tienen que ser'
7ª 7-11 9-11	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 5: Prinz, J. (2004) 'Empiricism reconsidered' (traducción)
8ª 14-11 16-11	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 6a: Pinker, S. (2007) selección de 'Cincuenta mil conceptos innatos'
9ª 21-11 23-11	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 6b: Pinker, S. (2007) selección de 'Cincuenta mil conceptos innatos'
10ª 28-11 30-11	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 7: Nozick, R. 'Creencia racional' (selección)
11ª 5-12 7-12	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 8: Gigerenzer, G. (2007) 'Inteligencia inconsciente' (selección)
12ª 12-12 14-12	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 9: James, W. (1884) 'Qué es una emoción'
13ª 19-12 21-12	1,5 1,5	Teórica Práctica	Texto 10: Solomon, R. (2007) selección de Ética emocional: una teoría de los sentimientos FECHA LÍMITE PARA ENTREGA DE LA RECENSIÓN: <b>20 de Mayo</b>
14ª 9-1 11-1	1,5 1,5	Teórica Práctica	Recapitulación
15ª 16-1 18-1	1,5 1,5	Teórica Práctica	PRESENTACIONES
16ª 23-1 25-1	1,5 1,5	Teórica Práctica	PRESENTACIONES
31-1	2	EXAMEN	FECHA LÍMITE PARA LA ENTREGA DEL ENSAYO: <b>1a del examen</b>